# Kirche Neumünster

Sonntag, den 29. April, abends 8 Uhr

1945

# 3. Abendmusik

Mitwirkende:

**Relie Rimathé,** Alt
**Alfred Baum,** Orgel

Programm:

1. Chromatische Fantasie — J. P. Sweelinck 1562—1621

2. Arie aus dem „Dettinger Tedeum" „Dignare, o Domine" — G. F. Händel 1685—1759

   Arie aus der Kantate „O Ewigkeit", „O Mensch, errette deine Seele" — J. S. Bach 1685—1750

   Arie, quasi Rezitativ: „Not all my torments" — H. Purcell 1658—1697

3. Chaconne in F-dur — H. Purcell 1658—1697

   „Voluntary" (Fantasie über die Melodie des 100. Psalms) — H. Purcell 1658—1697

4. 5 altniederländische Volkslieder:
   „Ick wil de valsche werdelt haten"
   „Drie - Koningen - Liet"
   „Van Liefden comt groot Liden"
   „Alte Ballade"
   „Jesus Bloemhof"

5. 7 Choralvariationen über „Wie schön leucht' uns der Morgenstern" — Alfred Baum

6. 4 Gesänge aus dem „Sonnengesang" des Franz von Assisi — Alfred Baum

7. „Consolation" aus Op. 65 — Max Reger 1873—1916

Freie Kollekte am Ausgang zugunsten der Gemeinde - Diakonie Neumünster.

BERICHTHAUS ZÜRICH 18143

# Kirche Neumünster

Sonntag, den 29. April, abends 8 Uhr

1945

# 3. Abendmusik

Mitwirkende:

**Relie Rimathé,** Alt
**Alfred Baum,** Orgel

Programm:

1. Chromatische Fantasie
J. P. Sweelinck
1562—1621

2. Arie aus dem „Dettinger Tedeum"
„Dignare, o Domine" G. F. Händel
1685—1759

Arie aus der Kantate „O Ewigkeit",
„O Mensch, errette deine Seele"
J. S. Bach
1685—1750

Arie, quasi Rezitativ:
„Not all my torments" H. Purcell
1658—1697

3. Chaconne in F-dur H. Purcell
1658—1697

„Voluntary" (Fantasie über die Melodie des 100. Psalms) H. Purcell
1658—1697

4. 5 altniederländische Volkslieder:
„Ick wil de valsche werdelt haten"
„Drie - Koningen - Liet"
„Van Liefden comt groot Liden"
„Alte Ballade"
„Jesus Bloemhof"

5. 7 Choralvariationen über
„Wie schön leucht' uns der Morgenstern" Alfred Baum

6. 4 Gesänge aus dem „Sonnengesang"
des Franz von Assisi Alfred Baum

7. „Consolation" aus Op. 65 Max Reger
1873—1916

---

Freie Kollekte am Ausgang zugunsten der Gemeinde - Diakonie Neumünster.

BERICHTHAUS ZÜRICH 18143